ПРИНЯТО

педагогическим советом школы № 1 от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ/ Директор школы

НС Тарасенко

«31» августа 2023 г.

Рабочая программа

курса по русскому языку «Практикум по русскому языку»

9 класс срок реализации 1 год

Составители: Казьмина Ю С Трубилова Т Д, учителя русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по русскому языку в 9 классе составлена на основе федерального государственного стандарта основного общего образования и федеральной рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов.

Цель курса: повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, развитие связной речи, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку.

Задачи курса:

- -обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;
- -способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;
- -формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

Место учебного предмета в учебном плане МКОУ СМР РК Кааламской СОШ: 1 час в неделю 34 часа

Планируемые результаты учебного курса

Личностные	1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных	
	ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии	
	интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его	
	значения в процессе получения школьного образования;	
	2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к	
	родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как	
	явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;	
	3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	
	свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к	
	самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	
M	1)владение всеми видами речевой деятельности;	
Метапредметные	2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	
	способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим	
	предметам; применение полученных знаний	
	3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных	
	ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	
Предметные	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как	
_	национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка	
	межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в	
	жизни человека и общества;	
	2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в	
	образовании в целом;	
	3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней	
	и единиц;	
	4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и	
	речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация	
	речевого общения; разговорная речь, научный, стили и жанры, функционально-	
	смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста;	
	основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;	
	5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского	
	языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими,	
	лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами	
	речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и	
	письменных высказываний;	
	6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка,	
	уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;	
	7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать	
	эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной	
	литературы.	

В ходе занятий учащиеся должны:

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции
- научиться грамотно писать сжатое изложение, используя приёмы компрессии текста;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- быть готовыми сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание курса нацеливает на систематизацию некоторых встречающих затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ. Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе — это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение — это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания. Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация — то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ – сочинение на лингвистическую тему. Сочинение на лингвистическую тему проверяет, прежде всего, предметные результаты освоения программы по русскому языку:

- усвоение основ знаний о русском языке;
- освоение базовых понятий лексикологии, грамматики;
- овладение основными нормами русского литературного языка;
- сформированность функциональной правописной грамотности;
- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения.

Это задание, как и устное собеседование, проверяет также коммуникативную компетенцию школьников, в частности, умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

2. Содержание учебного курса

Раздел 1. Вводное занятие.

Вводное занятие. Цели и задачи факультатива. Ознакомление с содержанием и инструкцией по выполнению ОГЭ в новой форме. Знакомство с образцами КИМов, предназначенных письменного экзамена.

- **Раздел 2.** Сжатое изложение. Основные приёмы компрессии текста. Алгоритм написания изложения. Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста. Составление плана. Выделение микротем. Абзацное членение. Подготовка рабочих материалов к изложению. Особенности сжатого изложения. Подготовка к написанию сжатого изложения. Обучение приемам компрессии текста. Отработка приёмов сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение.
- **Раздел 3.** Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценки задания. Структура сочинения на лингвистическую тему. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать и делать вывод.
- **Раздел 4.** Сочинение-рассуждение по тексту. Критерии оценивания сочинениярассуждения. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать и писать вывод рассуждения.
- **Раздел 5**. Устное собеседование. Учимся пересказывать текст с включением цитаты, создавать монологическое высказывание с опорой на план, диалог (интервью) по заданной теме.
- **Раздел 6.** Сочинение-рассуждение на заданную тему. Умение сформулировать толкование слова. Учимся находить аргумент по содержанию исходного текста. Как аргументировать, опираясь на жизненный опыт. Вывод в сочинении.
- Раздел 7. Работа с заданиями 2-й части. Понимание текста. Целостность текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексический анализ. Повторение по теме «Морфология». Выразительно-изобразительные средства языка. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Словосочетание. Грамматическая основа предложения. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном и сложном бессоюзном предложении. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.

3. Тематическое планирование

Раздел	часы	Основные виды учебной деятельности
1. Введение. Цели, задачи, содержание курса, инструкция, образцы КИМов	2	Работа с инструкцией по выполнению ОГЭ. Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов.
2. Сжатое изложение.		Работа с текстом, создание текста, анализ готовых работ, редактирование.
3. Сочинение на лингвистическую тему 13.1	4	Элементы сочинения/ Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы/, анализ текстов, написание сочинений по текстам
4. Сочинение-рассуждение по тексту. 13.2	4	Элементы сочинения Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы /, анализ текстов, написание сочинений по текстам
5. Устное собеседование	5	Пересказ текста с включением цитаты, монологическое высказывание с опорой на план, высказывание — рассказ или рассуждение, диалог (интервью) по заданной теме.
6. Сочинение-рассуждение на заданную тему. 13.3.		Элементы сочинения/ Структура, формулировка тезисов, аргументы и выводы/, анализ текстов, написание сочинений по текстам
7. Работа с заданиями 2-й части ОГЭ.		Работа с тестом, выполнение тренировочных упражнений, повторение теоретического материала
Всего:	34	

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАИНЕ

No	Тема занятия	Характеристика основных видов учебной	Дата
		деятельности учащихся.	
1	Вводное занятие.	Знакомятся с целями и задачами факультатива, его содержанием, работают с инструкцией	
2	Знакомство с образцами КИМов.	Работают с демонстрационным вариантом, бланками ответов.	
3	Сжатое изложение. Алгоритм написания	Знакомятся с особенностями сжатого изложения, с приемами компрессии текста, отрабатывают приемы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение).	
4	Особенности сжатого изложения. Микротемы, абзацное членение.	Знакомятся с алгоритмом написания сжатого изложения, разбирают текст, составляют план, выделяют микротемы, выполняют абзацное членение текста.	
5	Основные приемы компрессии: исключение, упрощение, обобщение	Знакомятся с особенностями сжатого изложения, приемами компрессии текста, отрабатывают приемы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение).	
6	Основные приемы компрессии: исключение, упрощение, обобщение	Знакомятся с особенностями сжатого изложения, приемами компрессии текста, отрабатывают приемы сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение).	

7	Сжатое изложение.	Пишут изложение по прочитанному тексту.
8	Сочинением на	Знакомятся со структурой, формулировкой тезисов,
	лингвистическую	подбирают аргументы и пишут выводы. Анализируют
	тему.13.1	тексты, пишут сочинения по текстам.
9	Сочинением на	Знакомятся со структурой, формулировкой тезисов,
	лингвистическую	подбирают аргументы и пишут выводы. Анализируют
	тему.13.1	тексты, пишут сочинения по текстам.
10	Сочинением на	Знакомятся со структурой, формулировкой тезисов,
	лингвистическую	подбирают аргументы и пишут выводы. Анализируют
	тему.13.1	тексты, пишут сочинения по текстам.
11	Сочинением на	Знакомятся со структурой, формулировкой тезисов,
	лингвистическую	подбирают аргументы и пишут выводы. Анализируют
	тему.13.1	тексты, пишут сочинения по текстам.
12	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
	по тексту 13.2	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
		пишут сочинения по текстам.
13	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
	по тексту .13.2	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
1 /	Commonwea	пишут сочинения по текстам.
14	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
	по тексту. 13.2	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы, пишут сочинения по текстам.
15	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
13	по тексту 13.2	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
	10 10101 / 10.2	пишут сочинения по текстам.
16	Устное собеседование.	Работают с демонстрационным материалом
17	Монологическое	
	высказывание на	Учатся пересказывать текст, включая цитату.
	заданную тему	
18	Монологическое	
	высказывание по	Учатся описывать событие, данное на фото или
	фотографии (картинке)	картинке
19	Монологическое	
	высказывание –	Учатся создавать рассказ на заданную тему или
	повествование,	рассуждение по теме.
	рассуждение	
20	Диалог – интервью на	Учатся создавать диалог (интервью) на заданную
	заданную тему	тему.
21	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
	на заданную тему.13.3	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
22	Commence	пишут сочинения по текстам.
22	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
	на заданную тему.13.3	пишут сочинения по текстам.
23	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
23	на заданную тему.13.3	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
	па заданную тему.13.3	пишут сочинения по текстам.
24	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
	на заданную тему.13.3	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
	•	пишут сочинения по текстам.
25	Сочинение-рассуждение	Знакомятся с элементами сочинения, анализируют
	на заданную тему.13.3	тексты, формулируют тезисы, аргументы и выводы,
		пишут сочинения по текстам.

26	Орфографический анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.
27	Орфографический анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.
28	Синтаксический анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.
29	Синтаксический анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.
30	Лексический анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.
31	Анализ средств	Работают с тестами, выполняют тренировочные
	выразительности	упражнения, повторяют теоретический материала.
32	Анализ средств	Работают с тестами, выполняют тренировочные
	выразительности	упражнения, повторяют теоретический материала.
33	Пунктуационный анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.
34	Пунктуационный анализ	Работают с тестами, выполняют тренировочные
		упражнения, повторяют теоретический материала.